

Monferrato, Natale. Salmi a voce sola con violini . . . opera duodecima. Venezia, Giuseppe Sala, 1677. RISM MM3047a.

**Title:**

SALMI  
A VOCE SOLA  
CON VIOLINI  
DI DI. NATALE MONFERRATO  
*Maestro di Capella della Serenissima Republica di Venetia*  
OPERA DVODECIMA

---

DEDICATI  
*All'illustrissimo, & Eccellentissimo Signor*  
FRANCESCO CONTARINI  
[Printer's mark]

---

In Venetia, M.DC.LXXVII. Apreffo Gioseppe Sala.

**Dedication:**

[page 1]

*Illuſtrifs.<sup>mo</sup> & Eccellentifs.<sup>mo</sup> Sig.<sup>r</sup> Sig.<sup>r</sup> & Patr.<sup>n</sup> Collendifs.<sup>mo</sup> |*

LA Muſica, che da altri hebbe il ſopranome di Figlia d'Amore, oggi naſce dalla ve-  
nerazione, Illuſtriſſimo, & Eccellentiffimo Signore, e accolta in cuna dal Merito | vien  
dalla Gloria ſteſſa col latte di Nettare celeſte immortalmente nutrita. Sotto | Aſcendenti di  
ſi fortunato Oroſcopo vengono alla luce del Mondo protetti dall'Eroico | Nome di V. E. i  
miei per altro imperfetti aborti Muſicali; che niente inuidiano alle | Pitagoriche Armonie  
delle ſfere, ſe poſſono da i benigni influſſi d'vna SERENIS-|SIMA CASA riceuere lo  
ſpirito. V. E. che ne'l numeri perfetti di glorioſiſſimo | Senatore ha coſi bene ſaputo in  
ogni tempo accordare in ſe i concerti d'ogni Politica Virtù, non | deue ſdegnare d'eſſer  
aſcritta in fronte di muſiche fatiche, e principalmente doue ſi taſteggia l'Arpa | del Regio  
Profetta; Goda l'alta Pietà dell'E. V. formar col ſuo patrocinio echo deuota a' miei |  
SALMI ad vna Voce, benche non ſaprei, com'eſſer poſſano ad vna Voce, ſe dal ſublime  
ſuo | Nome accreditati correranno faſtoſi per bocca de Tutti: e ſe pur ad vna Voce faranno,  
ella farà | la Voce della Fama medema. Quella Voce ſteſſa, che imbalfantando fu le labra  
dell'Immortalità | le [*sic*] celebratiſſime geſta dell'E. V. repete in vn continuo Tenore quei  
pregi, che à caratteri di | diamante, più ne petti de Cittadini, che a' colpi di ſcalpello fu i  
marmi di Verona, e di Breſcia, | (famoliſſimi Teatri delle Voſtre Regenze) reſtano  
impreſſi. Quella Voce ſteſſa, che redicendo | gli encomi de Tribunali, fino à ſtupore  
d'Aſtrea, da V. E. in Città amminiſtrati, farà che cedano | in paragone i Catoni medemi, che  
coll'attonita Verga Cenſoria alla deſtra harrebbero coll'eſſem-|pio d'vn Veneto Cittadino  
à corregger ſe ſteſſi. Quella Voce per fine, che decantando le Glorie | de' Voſtri  
Sereniſſimi Maggiori ſtanca le cento bocche della Fama, la quale in vna priuata Fami  
|glia, ammira epilogati gli encomi d'vn publico Senato; rinchiuſi i faſti, che render  
immortale po-|trebbero vn mezo Mondo. Non farà mentire à coſtei, per altro Diua

menzognera è da Poeti chia-|mata, l'effempio replicato, che in poco giro d'anni rapì, e  
tuttauolta rapifce à raggi Sereniffimi le | deuote pupille dell' Adriatico Leone, anzi  
dall'Europa tutta. Restauano ancora scintilanti i crepu-|fcoli di Gloria sù l'Occidente di  
FRANCESCO, Sole chiarissimo, che con luce dominante illu-|ftrò |

[page 2]

ftrò il nostro Emisfero; quando rediuiuo nel Nipote ritornò con raggi più luminofi à  
risplender | in LEONE, e se vedere in nobile Parello in poco tempo dupplicato il Sole.  
Oh se lo qui po-|teffi dalle labra della Fama sterpare la Veridica Tromba, qual suono  
d'Immortalità alle Mufiche | mie note s'accordarebbe? Suono, che dall'Alpi, da i Pirenei,  
da i Sette Colli di Roma, e per|fino da i liti del Baltico formarebbe vn vnifono concerto à i  
piu lontani Climi del Mondo. M'in-|tende V. E. ch'io fauello delle glorioffime  
Ambasciate, con tanta prudenza, con tanto splendo-|re dal SERENISSIMO ZIO & in  
Francia, & in Ispagna, & in Olanda, e duplicatamente in Ro-|ma fostenute, che ormai la  
Patria conofcendolo per prima Intelligenza delle sfere regnanti dell'-|Europa lo conftitui  
col titolo di SAVIO Grande per tanti anni arbitro de gl'intereffi | del Mondo; e da fuoi  
detti, come da viuo Oracolo ricercò le Confulte, adorò le rifpo-|fte di fourana fapienza.  
Mà perche forse l'offequiofa armonia de miei detti dal gloriofo Nome di | V. E. nobilitata  
potria giungere al SERENISSIMO orecchio del ZIO, temo d'offendere | l'alta modestia di  
chi merita i panegirici dettati dall'Onore medemo, e ogni lode rifiuta: Ben-|che me ne  
diede effempio la Patria, che volfe à violenza incoronare il merito, e indiademare | con  
raggi dominanti chi altre volte ruscò il trono, e ritirato nafcondeafi entro le Nubi d'vna |  
vita priuata. Onde per non far vn audace contrapunto alla Publica autorità, mi conceda  
l'E. V. | ch'io formi paufa, doue la Gloria mai tacerà: e bacciandole la Senatoria Velta  
implori dall'Eroi|ca fua grandezza aggradimento alle prefenti mie fatiche, e condono alla  
Fiducia, che m'hà fpin-|to à confacrarle al fuo merito; Poiche fe la Mufica è gemella nata  
ad vn parto colla Poefia, fia | perdonata, come licenza Poetica, quella che m'hò prefo di  
poner in fronte alle mie imperfe-|zioni il celebratiffimo Nome di V. E., con che mi  
confacro in eterno. |

Dell' E. V. | *Humilifs. Deuotifs. & Obligatifs. Seruitore* | D. Natale Monferrato. |

## Index:

### TAVOLA

Confitebor con Violini, & Viola. Canto.  
Confitebor con Violini, & fenza. Canto.  
Beatus con Violini, & Viola. Canto.  
Beatus con Violini, & Viola. Alto.  
Laudate pueri con Violini, & Viola. Canto.  
Laudate pueri con Violini, & Viola. Canto.  
Laudate Dominum con Violini, & Viola. Baritono.  
Lætatus fum con Violini, & Viola. Baritono  
Nifi Dominus con Violini, & Viola. Canto.

IL FINE.

[orn.]

**Contents:**

Sinfonia  
 Confitebor tibi [all verses]  
 Sinfonia  
 Confitebor tibi [all verses]  
 Sinfonia Adagio adagio  
 Beatus vir [all verses]  
 Sinfonia  
 Beatus vir [all verses]  
 Laudate pueri [all verses]  
 Sinfonia  
 Laudate pueri [all verses]  
 Sinfonia  
 Laudate Dominum [all verses]  
 Sinfonia  
 Lætatus sum [all verses]  
 Sinfonia  
 Nifi Dominus [all verses]

**Part-book:**

VIOLINO Primo. [\*]<sup>2</sup>, A-E<sup>4</sup> 44pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end]

**Remarks:**

Oblong quarto format. Several psalms include repeated ritornellos. Copy consulted: GB-Lbl. RISM MM3047a.